

カプコンファンのための総合情報MAGAZINE、パワーアップ第1弾!!

CFC STYLE FAN BOOK **CAP!** Vol.4

CFC STYLE FAN-BOOK

キッズ

CAP!

Vol. **4**
SUMMER
1997



ROCKMAN
10th
ANNIVERSARY
ロックマン大博覧会
'97特別レポート!!

●巻頭スペシャル
MSHvs.ストリートファイター
ヴァンパイア セイヴァー
ロックマンX4
QUIZなないろDREAMS 虹色町の奇跡
バイオ ハザード
ストリートファイターEX plus α
マーヴル・スーパーヒーローズ

CAPCOM®

CAPCOM®

CAPCOM INFORMATION

知りたいことは教えないこと…。

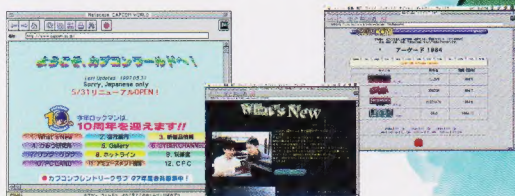
あれも、これも、ぜんぶカプコンの顔です。
「知りたい」を「わかった!」に変える、
カプコンの情報サービスです。



インターネット ホームページ

<http://www.capcom.co.jp/>

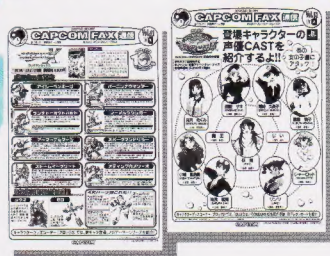
インターネットで、カプコンホームページにアクセス!
新製品情報をはじめ、ゲーム開発スタッフ発「カプコンひみつ研究所」や、「サイバーチャンネル」など、とっておきのページがいっぱい!



CAPCOM FAX通信

03-5950-4820

お持ちのファックスで、最新ゲーム情報やカプコンからのお知らせ、攻略テクニックからウラワザまで大公開!!
毎月第2・4金曜日にはFAX通信から目が離せない!
※ご家庭の電話回線の種類によっては、サービスを受けることができない場合があります。



シークレットファイル

カプコンアーケードゲームの決して知られることのない開発秘話や設定資料、そして特別に描き下ろされたイラストの数々を、この一冊に凝縮!!



きみはもう
手に入れたか!?

※お近くのカプコン直営店にお問い合わせください。

カプコンソフト情報

大阪(06)946-6659
東京(03)3340-0718

札幌(011)281-8834 仙台(022)214-6040
名古屋(052)571-0493 広島(082)223-3339
松山(0899)34-8786 福岡(092)441-1991

電話でも最新情報をお知らせしています。自宅からいちばん近いところに電話してね。番号はよく確かめて、かけ間違いのないようにね!

発売カレンダー

ゲームタイトル	ジャンル	対応機種	発売日	標準価格(税別)	メディア
QUIZなないろDREAMS 虹色町の奇跡	恋愛アドベンチャー	PS・SS	1997年6月27日発売	5,800円	CD-ROM
ストリートファイターEX plus α	対戦格闘	PS	1997年7月17日発売	5,800円	CD-ROM
マーヴル・スーパーヒーローズ	対戦格闘	SS	1997年8月8日発売	5,800円	CD-ROM (拡張RAM対応)
		PS	1997年9月発売予定		
バイオ ハザード	サバイバルホラー	SS	1997年7月25日発売	4,800円	CD-ROM
ロックマンX4	アクション	PS・SS	1997年8月1日発売	5,800円	CD-ROM
ロックマンX4 スペシャルリミテッドパック	アクション	PS・SS	1997年8月1日発売	6,800円	CD-ROM
X2	シューティング	PS	1997年8月発売予定	5,800円	CD-ROM
		SS	未定	未定	
ストリートファイターコレクション	対戦格闘	SS	1997年8月発売予定	5,800円	CD-ROM (2枚組)
		PS	1997年9月発売予定		
ブレス オブ ファイアⅢ	ロールプレイング	PS	1997年9月発売予定	5,800円	CD-ROM
バイオ ハザード ディレクターズカット	サバイバルホラー	PS	1997年9月25日発売予定	4,800円	CD-ROM
X-MEN VS. STREET FIGHTER	対戦格闘	SS	1997年秋発売予定	未定	CD-ROM
バイオハザード 2	サバイバルホラー	PS	1997年冬発売予定	5,800円	CD-ROM (2枚組)
		SS	未定	未定	CD-ROM
スーパーアドベンチャー ロックマン	アドベンチャー	PS・SS	未定	未定	CD-ROM (3枚組)
ダンジョンズ&ドラゴンズ®コレクション (仮称)	アクション	PS・SS	未定	未定	CD-ROM

「マーヴル・スーパーヒーローズ」 MARVEL SUPER HEROES TM & © 1997 MARVEL CHARACTERS, INC. ALL RIGHTS RESERVED.

「X-MEN VS. STREET FIGHTER」

© CAPCOM CO., LTD. 1997 ALL RIGHTS RESERVED. THIS VIDEO GAME IS PRODUCED UNDER LICENSE FROM MARVEL CHARACTERS, INC. MARVEL COMICS, X-MEN TM & © 1997 MARVEL CHARACTERS, INC. ALL RIGHTS RESERVED.

© CAPCOM CO., LTD. 1996 ALL RIGHTS RESERVED. THIS VIDEO GAME IS PRODUCED UNDER LICENSE FROM MARVEL CHARACTERS, INC.

「ダンジョンズ&ドラゴンズ®コレクション (仮称)」

© 1997 Team 17 Software Ltd. © 1997 Ocean Software Ltd. All Rights Reserved. Distribution by CAPCOM CO., LTD.

TOWER OF DOOM, SHADOW OVER MYSTARA, DUNGEONS&DRAGONS and the TSR Logo are Trademarks of TSR, Inc.

© 1997 TSR, Inc. All Rights Reserved. © CAPCOM CO., LTD. 1997 All Rights Reserved.

「ストリートファイターEX plus α」

© ARIKA CO., LTD. 1997. © CAPCOM CO., LTD. 1997 ALL RIGHTS RESERVED.

「その他」

© CAPCOM CO., LTD.

ロックマン大博覧会'97特別レポート!! 2

巻頭スペシャル

特集1	MSHvs.SF 最強タッグチームは誰だ!!	
アーケード	MSHvs.ストリートファイター	4
	<small>マーヴル・スーパーヒーローズ</small>	
特集2	特別紹介!「エンディングコンテ」	
アーケード	ヴァンパイア セイヴァー	7
特集3	X4オリジナルメガアーマー制作秘話	
コンシューマ	ロックマンX4	8
特集4	発売直前(もしかしたら直後)情報!!	
コンシューマ	QUIZなないろDREAMS 虹色町の奇跡	10
特集5	サターン版オリジナル要素大公開!!	
コンシューマ	バイオハザード	11
特集6	新7大設定大紹介!!	
コンシューマ	ストリートファイターEX plus α	12
特集7	開発日記大公開!	
コンシューマ	マーヴル・スーパーヒーローズ	13

みんなのアミューズメント天国—14

藤井あおのぷに²カプコン劇場!—16

内平野3丁目雑貨店—20

サイバーチャンネル出張所—22

カプコンひみつ研究所—23

銀幕怪物天国—24

投稿けんぶんろく—25

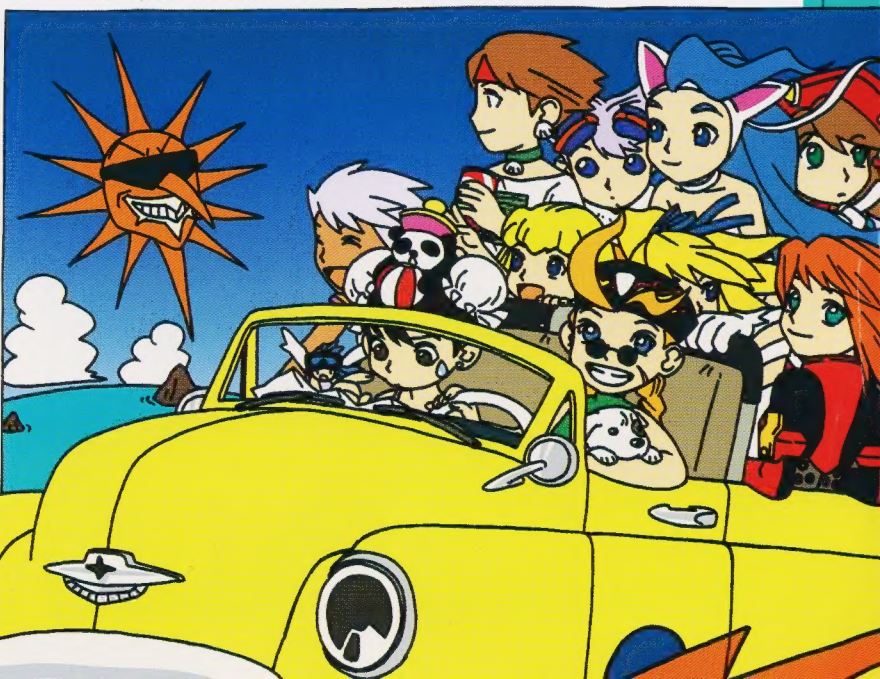
SUPERおえかきパズルFIGHTERⅨ—31

プレゼントの広場—32

このマークが表示されたソフトウェア、ハードウェアおよび周辺機器は、セガサターンと互換性があります。

SEGA SATURNおよびは株式会社セガ・エンタープライゼスの商標であり、SEGA SATURN専用の周辺機器ソフトウェアを認許するものとしてその表示を承認したものです。

“PS”マークおよび“PlayStation”は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。





ROCKMAN '97

大博覧会

レポート!

CFC会員のみなさんこんにちは！
5月3日に東京EBIS 303で開催された「ロックマン大博覧会」には来てくれたかな？ 来てくれた方、そうでない方の為にその日のイベント風景をレポートします。

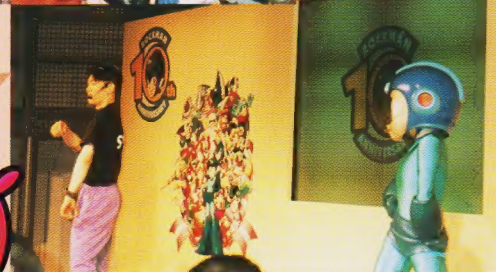
当日は、小雨が降る中、朝早くからたくさんの方が集まってくれました。（会場一番乗りはなんと山口県から来てくれた19歳の男性でした。）



新作ソフトから懐かしのソフトまで一同に展示プレイ



会場に入るとロックマン巨大バルーンがお出迎え。



これが「ロックマン体操」。ロックマンもノってるやろ。

よしの
りょーじ&佳乃
ついにステージに立つ!!

皆さん、先日配布されたCFCのビデオはご覧になりましたか。その中でカプコンサウンドチームの「りょーじ山本」と「青木佳乃」が、ロックマンバトル&チェイスの挿入歌をレコーディングしている様子が収録されていたと思います。その「歌」が、遂にステージで披露されました!!「あ〜男一代」と「風よ伝えて・・・」が「ロックマン大博覧会」の会場に響きわたりました。今回はその様子をちょっとだけ見せちゃいます。



会場では握手を求められる人気に2人は大感激だったそうです。

まず、イベントステージではロックマン8のテーマ曲を作ってくれた「ガネーシア」のライブショーや「ロックマンクイズ大会」、「ロックマンを語る!」など内容は盛りだくさん! 「ロックマン バトル&チェイス」の中で流れているガッツマンとロールちゃんのテーマ曲の紹介もありました。（まだこの曲を聞いたことがない人は「ロックマン バトル&チェイス」のサントラCDをぜひ、買って聴いてみて下さい。よろしくね!） 数あるイベントの中でも一番の目玉は「ロックマン体操」! 体操のお兄さんのすばらしいアドバイスもあって、会場にきてくれた子供達も一生懸命体操をしてくれました。



ガネーシアの二人。
歌は「ELECTRICAL COMMUNICATION」

次に、博覧会のメインイベントでもある「ロックマン バトル&チェイス」グランプリ決勝大会。総勢300名以上の参加の中、さすがに決勝大会に出てくるだけあってテクニックに自信のある人ばかりの出場になりました。最後に決勝大会の優勝者とカプコンのトップレーサーとの対決があり、カプコンのトップレーサーが見事に敗れ去るというお粗末な結果で決勝大会の幕が降りました。（その後、決勝大会の優勝者がCFCの会員であることが判明！さすが!!）さらに、この日はデュオが初お披露目され、会場に集まったひとびとも画面をくいいるように見ていて、あちらこちらから「はやいよ〜」とか「ほしい〜」という声が上がりました。カプコンフレンドリークラブでデータを手に入れているみんなはこのデータでお友達に差を付けよう！



ぼくの順番はまだかなー？

グランプリレース予選中



グランプリレースの優勝者とカプコンのトップレーサーとの夢の対決シーン！



この他、カプコンのデザインルームのメンバーが、会場で3メートル×3メートルの大きな壁画を4時間かけてみんなの前で描きあげました。超かっこいいイラストの出来上がりで、できあがった壁画の前で大勢の来場された人達が記念写真を撮っていました。

制作開始から一〜二時間後の壁画。どんな絵になるんだろう？



最後の大抽選会風景。
みんないい景品が当たったかな？

み〜んな10年だ！



ついに完成!!ロックマン、ロールちゃんも大喜び！

短い時間でしたがロックマン大博覧会のレポートはいかがでしたか？みなさんのおかげで今回のような大きなイベントをすることが出来ました。会場に来てくれた人もそうでない人も、カプコンでやってほしいイベントをCFC宛におハガキやお手紙を下さい。たくさんのリクエストがあれば、またもしかしたらこんなイベントがあるかも!? しれません。
(レポート：カプコン・たけぼー)



もう プレイしてくれたかな?えっまだだって?このファンブックが出る頃には稼働していると思う。ぜひプレイしてみてくれ!
今回はこのゲームに登場するキャラクターを紹介しながら、おすすめのタッグチームを見ていこう。

CPII
SYSTEM

対戦格闘

1~2人

2人まで対戦可能

マーヴル・スーパーヒーローズ バーサス ストリートファイター

MARVEL SUPER HEROES AND ALL MARVEL CHARACTERS: TM &

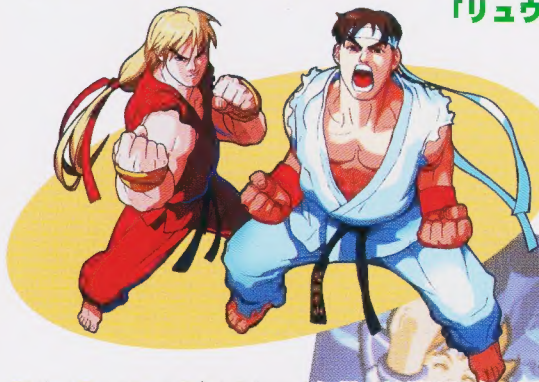
© 1997 MARVEL CHARACTERS, INC. ALL RIGHTS RESERVED. © NORITARO KINASHI・Arrival/NTV.

© CAPCOM CO., LTD. 1997 ALL RIGHTS RESERVED. THIS VIDEO GAME IS PRODUCED UNDER LICENSE FROM MARVEL CHARACTERS, INC.

M.S.H vs. S.F. 最強タッグチームは誰だ!!

「リュウ&ケン」

エントリーNo.1



ストリートファイターⅡの主人公といったら、切っても切り離せないのがこの2人、リュウとケンだ。ケンの通常のヴァリアブルコンビネーション(合体技)は昇龍裂破だが、リュウをパートナーにするとダブル真空波動拳になるぞ!!

「ハルク&ザンギエフ」

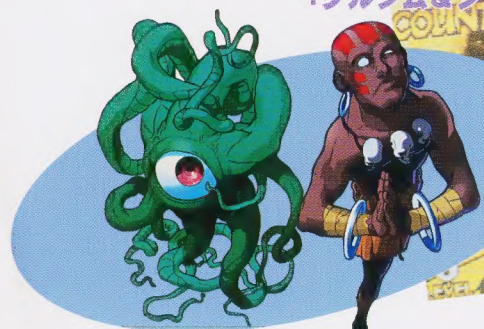
エントリーNo.3



このゲーム中、宇宙最強パワーコンビといえば、彼らをおいて他にない。ダメージ耐性があり、一発一発の攻撃力が高いハルクと、投げ技のザンギエフが組めば恐いものはない! 巨体から繰り出すダブルスクリューパーイルドライバーは超必見だ。

「ダルシム&シュマゴラス」

エントリーNo.5



変キャラ同士のタッグといえば、宇宙人とヨガマスター。シュマゴラスはLv3超必殺技、カオスディメンションが強力。新技として分身も可能だ。ダルシムは浮遊術ができ、空中戦をも得意とするぞ。もちろん、空中からのヨガインフェルノも可能だ。



対するマーヴルのスーパーヒーローと言えば、スパイダーマンとキャプテン・アメリカ。スパイダーマンはみんなよく知っているよね。キャプテン・アメリカは地球を守る、自由と平和のリーダーだ。彼のスーパーチャージングスターは、どんな相手でもぶっとばすぞ!!

「スパイダーマン&キャプテン・アメリカ」



このゲーム唯一の女性タッグといえば、チュンリーと最強女子高生?さくらのコンビ。パワーはそれほどでもないが、身軽な体から繰り出す空中ダッシュや必殺技は、たとえ体がゴツイ野郎達でも あなどれないぞ。いつの時代も女性は強いのだ。

「チュンリー&さくら」

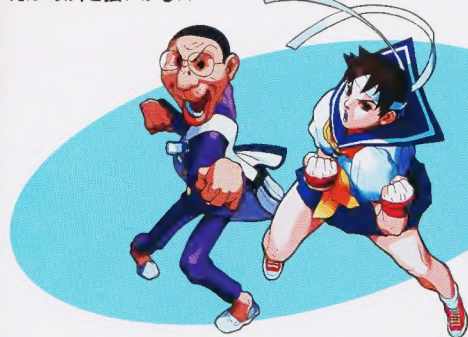


お調子者というか、大バカ(!?)タッグなら、こいつらを除いて他にはない。ダンのサイキョー流は更に磨きがかかり、すばらしい技を見せてくれるぞ。そして今回ストリートファイト初参戦、TV「生ダラ」の木梨憲太郎画伯作「憲唐呂」が登場。強いのか弱いのか...それは君自身が確かめてくれ。

「ダン&憲唐呂」

「憲磨呂&さくら」

合ってそうで合っていない(?)あるいは合っている(?)学生服コンビ、憲磨呂とさくら。もしかしたら彼らは同級生かもしれない。(まさか??)などと考へつつ、コンビを組ませてみるのも面白いね。ケンカばかりしてそうだけど、息が合えば 以外と強いかも??



エントリーNo.7

エントリーNo.8



「サイクロップス&リュウ」

X-MENのリーダー、サイクロップス、ストリートファイターのリュウのチーム男コンビだ!! サイクのオプティックブラストは、360°発射が可能。リュウの真空波動拳とサイクのS・オプティックブラストによるヴァリアブル・コンビネーションは、いつ見ても スーパーど迫力!!

「オメガレッド&ザンギエフ」

「紅の超人兵器」と「赤きサイクロン」のロシアンコンビ。オメガレッドは旧ソ連軍に開発された最終人間兵器。手首から出る超金属のムチを操り、地上空中とも自由自在に攻撃する。圧倒的パワーを誇るザンギエフが加わって最強のロシアンコンビの完成だ。ハラショー!!



エントリーNo.9

エントリーNo.10



このゲーム中、宇宙最強スピードコンビといえばまず、彼ら。特にウルヴァリンは、このゲーム随一で、攻撃スピードも早いぞ。どちらもエリアルレイヴを得意とするのでちょっとテクニカルだが、慣れれば画面狭くとも暴れまくるぞ!! 2人に追加された新必殺技も必見だ。

「ウルヴァリン&スパイダーマン」

「豪鬼&ダン」

殺意の波動により自分の技を暗殺拳として極限まで高めた最強豪鬼と、自分の力だけを信じ、うぬぼれをも超越したサイキョー流の使い手、最弱ダンのでこぼこコンビ。豪鬼がすごい技を見せたかと思えば、ダンの挑発伝説が相手をかく乱、とどめはサイン投げで相手をKOだ!!



エントリーNo.11

エントリーNo.12



「悪の総帥」と「悪魔の申し子」が組んだ 悪魔コンビ。ブラックハートは魔物と呼び出したり、火柱等の攻撃を得意とする。ベガは空中をホーミング移動でき、変則的な攻撃が可能。更に新必殺技として分身をも得る。この2人もテクニカルだが、使いこなせば恐ろしいコンビとなる。

「ベガ&ブラックハート」

「最強タッグチームに名前をつけてくれ」&「俺の最強タッグチームはこれだ!!」を大募集!!

今回エントリーしたNo.1から12の最強タッグチームに名前をつけてほしい。例えばNo.3の「ハルク&ザンギエフ」なら「オーバーロード エキスプレス」(暴走機関車?)とか「パワフル クラッシュヤーズ」なんてどうだろう? カッコいいネームから面白いネームまで大募集だ。

そしてもう一つ、君がプレイに使っている最強タッグチームを紹介してくれ。使っているキャラクター2人とそのタッグの名前を教えてください。なぜ このキャラクターをタッグに使うのか、チーム名の由来なども書いてくれるとうれしいぞ。


会員番号、名前を明記し、「最強タッグチームに名前をつけてくれ」または「俺の最強タッグチームはこれだ!!」係あてにハガキで送ってこくれ。

(〒宛先住所はP.30.)

採用された人には「MSH vs. SF」のシークレットファイルやポスター、折り込みパンフレットなどの貴重な品をプレゼントするぞ! 発表は次号の特集ページで。君のお便り待ってるぞ。


俺がスーパーニューヒーロー

のりまる 憲磨呂だ!!


ローリング
パワフルアームズ 

泣きわめきながら、手をぐるぐる
回して相手に飛び込んで行くぞ!



グレート
ファイティングジャンプ 

その場からジャンプして相手に
ぶち当たる上昇タックル!!
彼は昇龍拳と名付けているが
ちょっとポーズが違うよ。

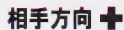

アルティメットグランド
チャンピオンジャンプ 

その場からジャンプしてぶち当た
る上昇タックルのスペシャル版!!
当たれば相手に多段ヒットするぞ。

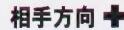

挑発：
サインくれよ スタートボタン

憲磨呂の趣味はサイン集め?




投げ1：
ゴムばっちゃん 相手方向  中 or 強 

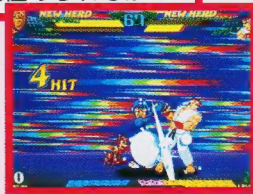
憲磨呂のかばんは、ゴム製??
ゴムばっちゃんは空中でも可能。


投げ2：
サービスヘッドバット 相手方向  中 or 強 

相手に飛び乗り、ゴッチンゴッチン。
憲磨呂の頭は異常に固い?

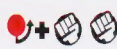
ウルトラバラエティ
プライベートメモリーズ 

憲磨呂最強の必殺技? 猛ダッシュ
して、変身しながら乱舞攻撃! 何に
変身しているか見極められるか?




スーパー
ファンタスティックトレジャー 

学生かばんから物を取り出して
相手に投げつけるぞ。

ハイバーストロング
ミラクルトレジャー 

かばんから物を取り出し、相手に
投げつける攻撃のスペシャル版!
憲磨呂のかばんの中には、いった
い何が入ってるんだ?

バナーンキック 立ち 強 

相手をバナナの皮で...しかし
憲磨呂も...スッて〜ン!

2段ジャンプ ジャンプ中に
もう1回レバー上

憲磨呂って超人??

読むと得る必勝ポイント

1 2人で戦っていることを忘れるな!

パートナーがやられてしまうと1人で戦うはめに。
そうなると交代しての体力回復や、ヴァリアブル
コンビネーション(合技)も出来なくなってしまう。
交代やヴァリアブルアシスト(援護技)をう
まく使って戦うのだ!



2 アドバンシング ガードもうまく使え!

相手に接近戦に持ち込まれた時、アドバンシングガードを
うまく使うと相手の攻撃を押し返し、間合いを離してくれ
るぞ。ガード中にパンチボタン3つ押しでOKだ。

3 必殺技を出したらもうぐさましバーもぐいぐい回せ!

必殺技を出したら、とにかくレバーをぐりぐり回そう。
攻撃力やヒット回数がアップし、相手に与えるダメージが
大きくなるぞ。ぐりぐり回してコンボ回数をあげろ!!

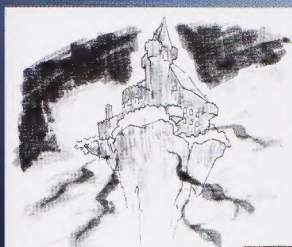
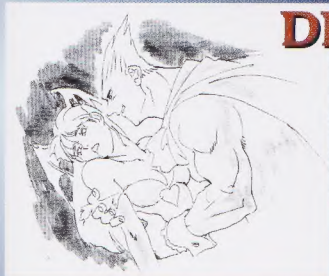


© CAPCOM CO., LTD. 1997
ALL RIGHTS RESERVED.

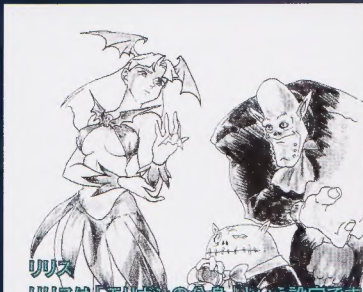
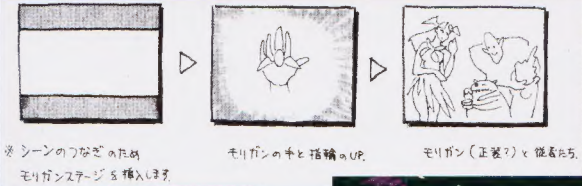
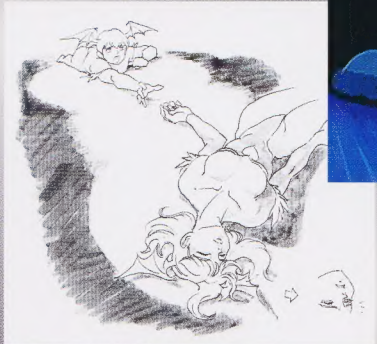
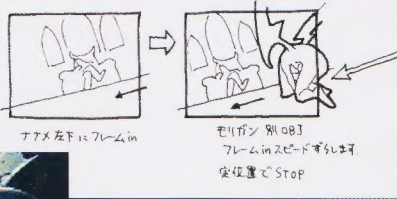
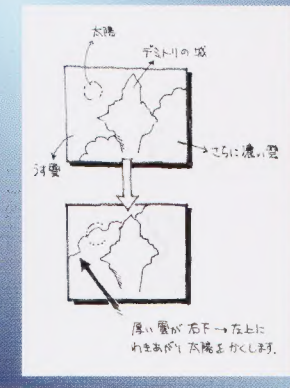
CPI SYSTEM 対戦格闘
1~2人
2人まで対戦可能

特別紹介「エンディングコンテ」

DEMITRI



デミトリ
吸血鬼といえば……美女の白い首筋に噛み付き、熱い血を吸う。これです。
ふだんは男女問わず見さかしくなく噛み付きまくる(笑)デミトリですが、やはり最後は魔界一の美女モリガンの生き血で口直し。
ヴァンパイアに噛み付かれたものはその主に絶対忠誠を誓うのですが、気高いモリガンはそれを拒み、自らを石にすることで隷属を退けます。
しかしデミトリは玉座に座り、悠然と彼女を見つめます。
そう、まるで時間までもが自分のために流れていると言わんばかりに……。
なぜモリガンがハダカなのかは聞かないでください。まあ石像だから許されるかな、と……。 (笑)



リリス
リリスは「モリガンの分身」という設定です。なので、最後にはモリガンと一緒に
なるようにと決めていました。
問題はそれをどう表現するかでしたが、結局こんな感じになりました。
消える寸前、指先を伝って魂はモリガンの左手へ……リリスの「生きたい」と
いう思いが、指輪を呼び寄せたのでしょうか？ 謎は謎を呼び……って、うーむ、
なんだかよくわからないですね、やっぱり(笑)。
指輪＝当主の証、というのは、なにかにビジュアル的に解りやすいものという考
えから入れました。服装もパーティードレスっぽいものになりました。
もし次回作があるとしたら、リリスはまたモリガンの中(左手の中?)から出てこ
なくちゃならないようですね。

ROCKMAN X4

プレイステーション

PS

セガサターン

SS

アクション

'97年8月1日発売 スペシャルリミテッドパック6,800円(税別)
●1人 ●メモリーカード対応 ノーマルパック5,800円(税別)

アクション

'97年8月1日発売 スペシャルリミテッドパック6,800円(税別)
●1人 ●メモリーバックアップ ノーマルパック5,800円(税別)

いよいよ、シリーズ第4弾「ロックマンX4」がこの夏発売される!!今回はあのゼロがプレイヤーとして登場!しかもエックスとゼロではストーリーが変わる。楽しみだよ!さらに人気のメガアーマーの「X4限定モデル」が付いたスペシャルリミテッドパックが同時発売される。今号ではこのメガアーマー制作秘話と、謎のキャラクター情報、そしてスペシャルゲストに有賀ヒトシ先生を迎えて大特集だ!



その名も

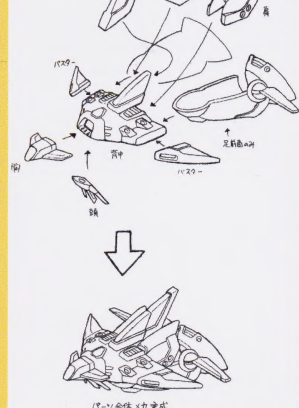
アルティメットアーマー誕生!!

「メガアーマーをデザインした男より」

このメガアーマーをデザインするに当たって何より大変だったのはパーツのウリ、デザインとともに4日後には提出しなければならぬということでした。X4のパーツデザインを終えたばかりの私にとって「アーマー、もう一度戻って探してきて」というあのノリの苦しみを覚えるような感じでした。しかも既存のアーマーの構造は変えられないという難関付き!とうしようかと悩んでいたある日、X3のメガアーマーパーツをくっつけてみるとなれば飛行機のような形になり、「これだ!!」と思い早速デザインしてみたのですが、これなら本当に形になるのか?という心配をよそにいつの間にかX4限定メガアーマーは、完璧なまでにデザインを忠実に再現し完成されていました。うーんやはりバンダイさんはすごい!という感じです。現在これに關する難関がもう一つ発生し、イチゴ模様のトランクス!丁度再び走り出した私なのでした。(なれだが意味あい代。)

「ちょっとだけ企画をした男より」

ロックマンX最新作のX4はすごいぞ!なれといったって超限定版であるメガアーマーがついてくる!しかも完全オリジナルでX4でしか手に入らない究極限定メガアーマーだ!へっ?そのメガアーマーの企画をしろって?それはバンダイさんの仕事では?まだゲームのパーツのネタも決まってないのに?というわけでやらせていただきました、おもちゃの企画。最初は戸惑っちゃいましたけど、ゲーム以外の企画ができるなれで夢のよう(現実逃避)。時間がながったけど、職業が変わった気分になって、なかなか楽しかった。結構苦重な体験したって感じですね。



「完成!究極メガアーマー」

で、完成したのがこの変形メガアーマー。今回のウリはなれといったって背中側のウイングパーツ。このウイングパーツに肩パーツやフットパーツをつけていくと、なれだ!パーツ同士が合体して飛行機メカに早変わり!これは限定版ならではの機能だぞ!今までのメガアーマーにはなかったでしょう。このメカにエックスが乗れば自由に空を飛べるぞ!バリアブルニアダックやホーリングなれとむじやないぞ!究極完全体のエックスの誕生だ!

X4オリジナルメガアーマー制作秘話



これが
完成品だ!!

実はゼロのメガアーマーもあったんだけどね。今回はいろいろな都合でエックスのみ。こんなメガアーマーだったかって?それはね、ゼロのワ...ってこれ以上はいえない。うーん、じゃあデザインを、いつか目の見ることを祈って今回はおしまい!ロックマンX4よろしく!

※写真は撮影用に彩色されたものです。

THE DAILY NEWS OF
ROCKMANX4

号外!

スクープ!

独占

イレギュラーハンター司令部の
捜査指令文書を極秘入手!!

イレギュラーハンター司令部の極秘
文書を、独自のルートで入手!
以下が、指令ファイルの一部であるが
この資料に書かれているイレギュラ
ーの正体は、いぜん不明のまま!
新情報があれば必ず当誌まで!!

SECRET

捜査指令

謎のイレギュラーを追え!

指令内容: 宇宙港において発生した「イレギュラーハンター
隊員破壊事件」の犯人と思われる謎のイレギ
ーについて、極秘捜査を命ずる。

21XX年X月X日、宇宙港において、小型
宇宙艇の整備を行っていたイレギュラーハン
ター隊員6名が何者かによって破壊されると
いう事件が発生。犠牲者はいずれも全身を無
惨に切り刻まれていた。傷の状況から見て、
犯人の凶器は高周波ブレードのような鋭いビ
ーム兵器と断定。

また、隊員たちはほとんど抵抗できないまま
一瞬で破壊されており、犯人の確保にあたっ
ては、十分な注意をもっておこなうよう、警
告する。

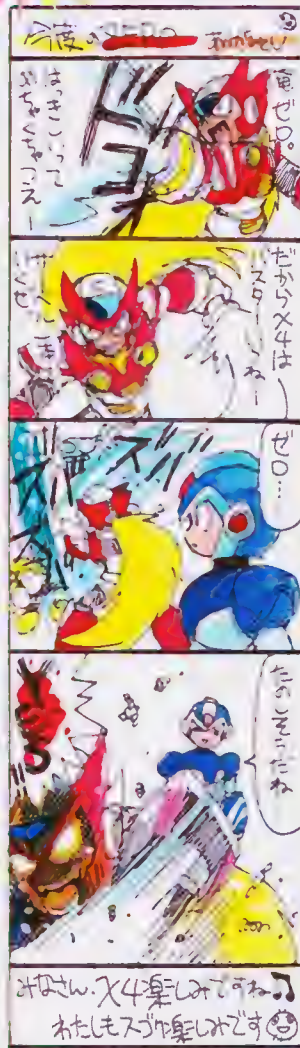


資料A 21 現場写真

左はビデオカメラに一瞬だけ映され
た、犯人と思われるイレギュラーの
映像である。調査の結果、これに類
するいかなるレプリロイドも設計さ
れておらず、また、製造された記録
もない。このことから、このレプリ
ロイドは、何者かによって独自につ
くられた可能性が高い。



ROCKMANX4
スペシャルゲスト!!コーナー



有賀ヒトシ

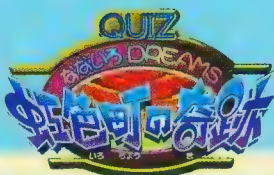
プロフィール

1972年東京生まれ、東京在住。高校在学時よりゲームの攻略本のカット描きのバイトを経て、ゲーム業界に片足をつつこみつ
つ1993年コミックボンボンで漫画家デビュー。デビュー作「ロックマンだよ大集合」1995年「ロックマンリミックス」スタート。
その後もロックマンを中心にマンガを描き続けている。それ以外にもやっぺんど、現在コミックボンボン誌で「ロックマンマニアック
ス」を連載中。著書「ロックマンリミックス」「ロックマンメガミックス」etc.
これからもどしどしいきます。ヨロシク!!



Pxの指令は(4?)
VAVAもおはようございます!





©CAPCOM CO.,LTD.1996,1997
ALL RIGHTS RESERVED.

TM

プレイステーション

PS

クイズ

97年6月27日発売 5,800円(税別)

●1~2人 ●メモリーカード対応

セガサターン

SS

クイズ

97年6月27日発売 5,800円(税別)

●1~2人 ●メモリーバックアップ



もしかしたら直後

発売直前! 情報!!

さて、一部で大人気の虹色町もいよいよ発売。
(もうされてるのかな? されてない?)
今回もページをもらったので虹色町関連情報
を発表したいと思います。

セガサターン版



プレイステーション版

パッケージイラストは2種類。

「QUIZなないろDREAMS虹色町の奇跡」はセガサターン用とプレイステーション用の2種類で同時に発売されるんだけどご覧のようにそれぞれパッケージが違います。もちろん各キャラクターのイラストも専用に書き下ろされたものでそれぞれが特別仕様。どっちが好みですか? (両方買ってくると感謝感激!)



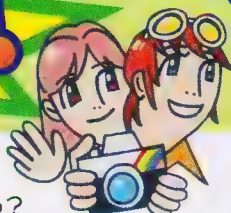
写真は開発中のものです。
実物とは若干異なりますので
あらかじめご了承ください。

ありがたくも買ってくれたお友達には(どうもありがとー!)特別にプレゼントがあります。

これはパッケージの中に入っているアンケートはがきに必要事項を記入して送ると「めぐみちゃんのドリームピロー」が抽選で100名のお友達に当たるというもの! もちろんプレイステーション版、セガサターン版どちらを買っても応募できるので「欲しい!」と思ったお友達は是非チャレンジしてみてください。

今回はこの「めぐみちゃんのドリームピロー」をCFC会員の皆様から1名様にプレゼントしちゃいます! 応募方法は32ページを見てね!

特報!!



「QUIZなないろDREAMS」ガレージコンテスト開催

みんな「ガレージキット」って知ってる?

言うなれば自家製プラモデルみたいなものなんだけど、なんと虹色町のキャラクターもこのガレージキットとして登場するみたいです。8月にこのガレージキットの大会「ワンダーフェスティバル」(主催: 海洋堂)が東京ビックサイトであるんだけど、そこで虹色町ガレージキットコンペが行われることが決定しました。このコンペって言うのは虹色町のキャラクターをモチーフにつくられたガレージキットを持ち寄って誰が一番上手く作れたかを競うものなんだけど、どんなガレージキットが出てくるのが楽しみ〜。そうそう、工作が得意なお友達がいたら参加するのもいいかもね。

※ガレージキットはおもちゃ屋・普通のプラモデル屋さんでは買うことができません。



▲写真は前回のワンダーフェスティバルの様様です。

日 時: 8月24日(日) 10:00~17:00
場 所: 東京ビックサイト
主 催: 株式会社 海洋堂(協力: カプコン)
告 知: モデルグラフィックス、ホビージャパン等
イベント内容: ガレージキットを中心とした展示、販売イベント
入 場 料: 1500円(ガイドブック付き)

この件に関してのお問い合わせ先
06-909-5660 ワンダーフェスティバル実行委員会
問い合わせ時間 10:00~17:00

プレイステーション
PS

対戦格闘

97年7月17日発売 5,800円(税別)

●1人～2人●メモリーカード対応

© ARIKA CO.,LTD.1997.

© CAPCOM CO.,LTD.1997 ALL RIGHTS RESEVED.

STREET FIGHTER
plus α「ストリートファイターEX plus」
プレイステーションに移植決定!!

完全移植!!

アーケードゲーム「ストリートファイターEX plus」
の完全移植版が、プレイステーション用ソフト
「ストリートファイターEX plus α」だ。ストリートファイターEX plus αで
登場する新7大設定大紹介!!

その1

アーケードモードでは、新たにさくら、ダルシムの2キャラクターがプレイヤーに登場! また、上記の2体はもちろんの事、β(ベータ)、γ(ガンマ)、殺意の波動に目覚めたリュウ、血の封印を解かれたほととが対戦相手(COM)として登場するぞ!

その2

バーサスモードでは、友達と心ゆくまで対戦できるぞ!

その3

チームバトルでは、シークレットセレクトで相手に自分の使用キャラを悟られずにキャラクターを選択できるぞ!

その4

タイムアタックモードでクリア時間を競え! 全6コースのタイムアタック。

その5

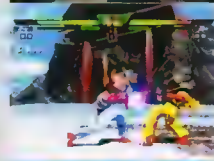
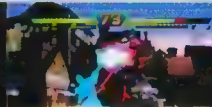
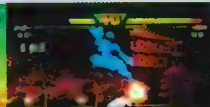
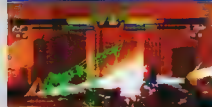
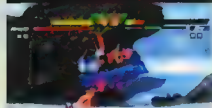
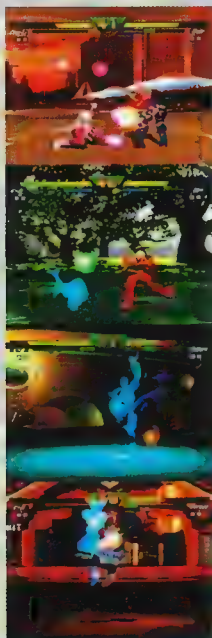
サバイバルはひたすら勝ち続けろ!! キミは何人抜きができるか?

その6

プラクティスで練習練習! トレーニングとエキスパートの2モードがあるぞ! トレーニングモードでプレイヤーの操作感覚を覚えよう! エキスパートモードでは全16×19の課題をクリアせよ! クリアしていくポイントに合わせて使えるキャラクターが増えていくぞ! そして全問クリアしたキミを待つものは・・・!?

その7

ウォッチモードでコンピュータ同士のプレーを観戦できるぞ!! しかも観戦は色々なビューでできるんだ!



MARVEL SUPER HEROES™

プレイステーション
PS

対戦格闘

97年9月発売予定 5,800円(税別)

●1人～2人●メモリーカード対応

セガサターン
SS

対戦格闘

97年8月8日発売 5,800円(税別)

●1人～2人●拡張ラムカートリッジ対応●メモリーバックアップ

MARVEL SUPER HEROES
TM&©1997 MARVEL CHARACTERS, INC. ALL RIGHTS RESERVED
©CAPCOM CO. LTD. 1997 ALL RIGHTS RESERVED

移植決定発表から皆様には大変お待ちいただいたと思いますが、この号が届く頃には、セガサターン版の作業は終了しており、プレイステーション版の総仕上げにかかっているところでしょう。そんな中、今回は移植にあたった開発スタッフの日々の努力を綴った、開発日記の一部を、ご紹介しましょう。

プロフィール



名前 : S藤ちゃん
仕事 : SS/PS『MSH』の総合ディレクター
カプコン歴: 6年目
得意技 : 寝ること
近況 : 3月に結婚し、新婚旅行はアメリカ東海岸。幸せに浸る間もなく『MSH』の仕上げにかかっている。

○月×日

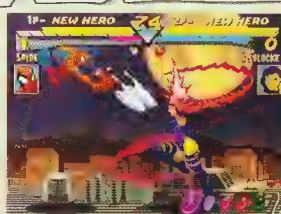
明日はいよいよ東京ゲームショー。いよいよ『MSH』初出展、いやが上にも気合いが入る。しかし、いまだにキャラはバケバケ、処理はオモオモ……。これじゃ出せそうにもない……。うーんどうしよう……よし！こんな時は俺のモットーである「困った時は寝るっ！」作戦の発動だ!!きつと親切なこびとさんが朝までにかたづけてくれるだろう……

○月△日

明日はいよいよ新婚旅行。しばらく留守にするので企画仕様を固めなくてはならない。しかし、今は夜の9:00! まだまだ決める事は山積みである。旅行の支度も終わってない。困ったどうしよう……。よし!いつものやつだ!!今日は寒いからあったかくしとこう……きつと旅行から帰ってきた時には終わっているだろう。

○月□日

いよいよアップ日が近づいてきた。しかし、まだまだ先は長い……。また明日からがんばろうー!!ん!?ファミ通の最新号が出てるぞえーと、どれどれ……うおっ発売日が載ってるー!!うーん……スケジュールを逆算すると××日しかない!! どうしよう……。よし、寝よう!!こうして日が過ぎていく……



特報!! SS『MSH』も拡張ラムカートリッジ対応だった!!

なんと今回のサターン版は、好評発売中のSS『サイバーボッツ』と同じく「拡張ラムカートリッジ」に対応しているのだ。アーケード版より近い動きが楽しめ、興奮度120%UPなこと間違いなし。まだ、「拡張ラムカートリッジ」を持っていない人は、『サイバーボッツ』と一緒に買って今から、準備しておこう!!

『MSH』だけじゃない! アーケード移植モノ。制作快調!!

ストリートファイターコレクション

SS版 97年8月発売予定 5,800円(税別) PS版 97年9月発売予定 5,800円(税別)

「スバII」「スバII X」と今回だけのスペシャル版「ストリートファイターZERO2'(ダッシュ)」の3タイトルが入った、超ビックリお買い得ソフト。気になる「ZERO2'」はアーケード版「ZERO2」をベースにエクストラプレイヤーや新技の追加、真・豪鬼モード等、数々の要素が満載。あつと驚く秘密も隠されている?……



ダンジョンズ&ドラゴンズ®コレクション(仮称)

SS版 発売日未定 価格未定
PS版 発売日未定 価格未定

これぞ名作。これがカプコン。アーケードファンなら泣いて喜ぶ「D&D®」。しかも、シリーズの1と2が一緒に入ってるぞ!



※写真は全て開発中のものです。

TOWER OF DOOM, SHADOW OVER MYSTARA, DUNGEONS & DRAGONS and the TSR Logo are Trademarks of TSR, Inc. ©1997 TSR, Inc. All Rights Reserved. ©CAPCOM CO., LTD. 1997 All Rights Reserved

似顔絵スタンプ作成機



© CAPCOM CO.,LTD. 1997 ALL RIGHTS RESERVRD.



みんな！みんな！マイスタンプって機械知ってるかな・・・そう、自分だけの似顔絵スタンプがいつでも作れちゃう超楽しい機械なんだ。まあチェックだね。

似顔絵スタンプコース

その場で自分の顔を撮影、あなたの顔がスタンプになって出てきます。ノートや名刺に押して自分をアピールしたり、友達との記念スタンプを作ったり。どんな遊び方をするかはあなた次第。



オリジナルイラストスタンプコース

なんと72種類ものイラスト集の中から好きなイラストをスタンプにできちゃう。もちろんカブコンキャラクターのスタンプも入ってるよ。友達との手紙にかわいいイラストスタンプを押しまこう。



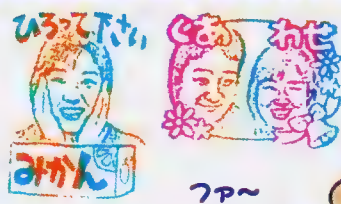
インクカラーは全部で5種類！

カブコンキャラもほれ、さあどおし！



友達に想をつけたいならこんなアイデア、

スタンプのカラーもみんなと一緒にイヤ！と言うあなたにはこんな遊びがおすすめ。お友達とインクを分け合ったりしているんなインクを自由に混色。自分だけのオリジナルカラーを工夫してみるのが楽しいよ！



フア～キレイだね。



藤井あおの
ぷにぷにカブコソ劇場!

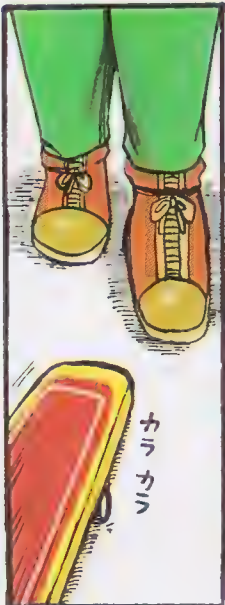
1 「忘却の彼方に」

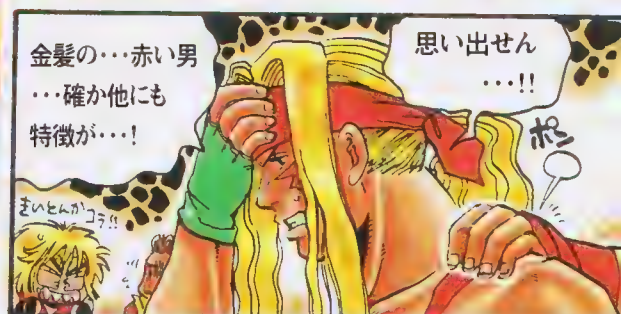
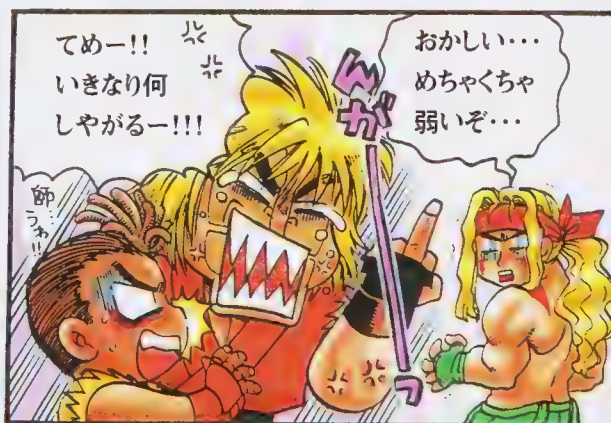
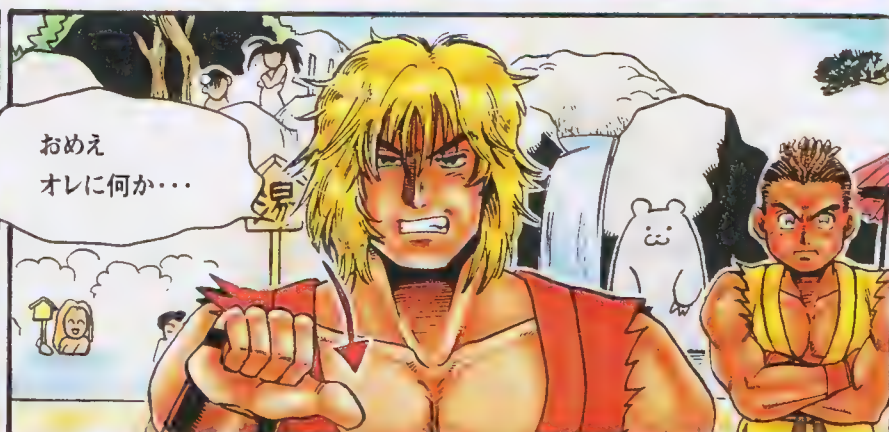
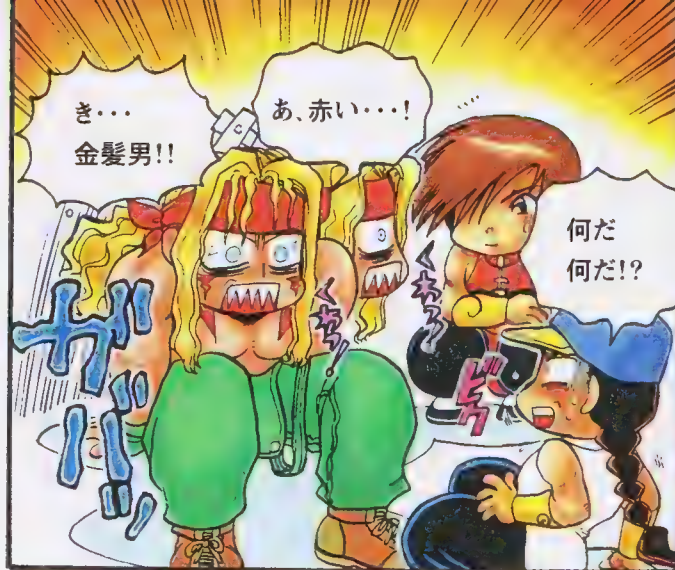
赤と青の顔
…トムを
倒した男!!

ざわめく
長い金髪に

あの男と
闘いたい

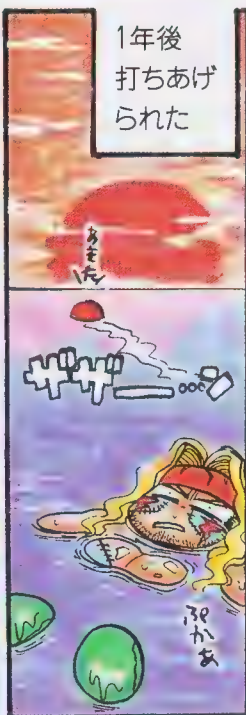
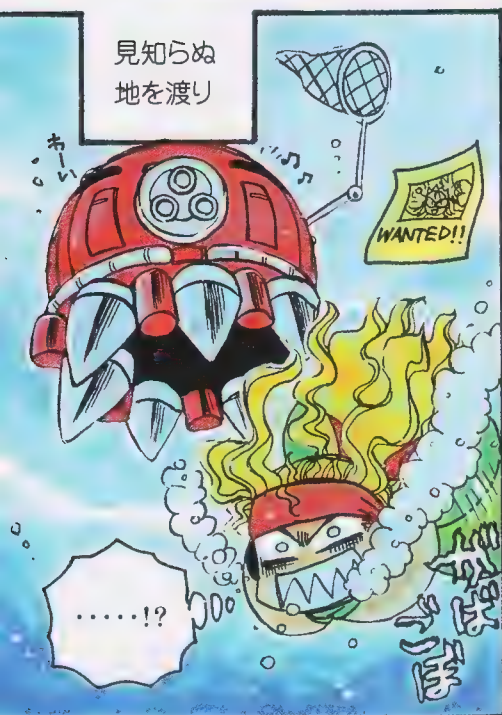
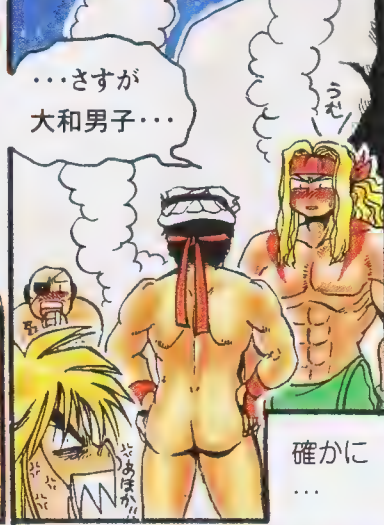
だが奴は
どこに…!?





ぶにぶに 通信☆

はじめまして!藤井あおと申します。今回からアホまんがを描かせて頂くことになります。いろいろ描いていこうと思ってますのでどーぞよろしくお願いします。ゲヘヘ。





君君、
大丈夫
かい？

あっ
君は

あの時の…
ザル函

うう…



オ…オレを
知ってるのか？

オレは…
誰だ？

金髪の男を探して
…何でだっけ？



君は
記憶喪失だね
気の毒に…

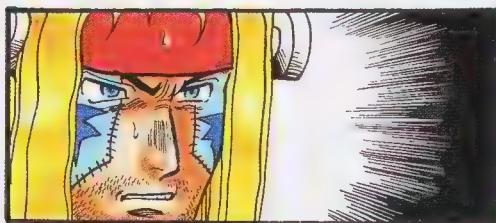
良くなる
まで僕の
家にいなよ



…そうか!!
今わかったぜ
オレの探していた…

金髪の男!!

それは…!!



さらに
半年後

パ…
パパ…!!!!

…!!



アレックス!!
父さん(仮)は
許さんぞう!!!

いやっあなた
誰ですか!!?
はなしてー!!!

幸せは永く
続かなかったと
います

おわり

SYNCE
1996
DIPLOMA AWARD TOWER

内平野 3丁目 雑貨店

ちえ〜すう！世の中にはあやしげなものがた
あ〜くさんあるよなっ！アレとかソレとか。
そんなあれっきり、これっきりのグッズたちを
大特集中のこのコーナー。みんなからのリク
エストも大募集中だって知ってた〜？



商品No.03 ストⅡぬいぐるみ



てへつ。

どおお〜ん



●第1期シリーズ
表面の質感がタイルっぽく全体的に柔もやしめ、ま
に裏の縫製の縫い目も通じた。特にスマイリーのケン
やバリエーションはあまりにもその平面的な顔立ちにそっくり
な顔になる。(平野のプランとバリエーションは手塚リメイク)

こんなに苦労してたって知ってた〜？

アーケードゲームのお店に行くとよく目
にするのがクレーンゲーム。その中でも代
表的なものがゲームキャラクターのぬいぐ
るみだ。カプコンもストⅡキャラを使って
ぬいぐるみを出していたんだが、どれもこ
れも強者ぞろいではじめて見たって人も多
いだろう。キャラはストⅡからスーパース
トⅡまでの計16種類作られたが、シリー
ズごとに雰囲気やアレンジ、それに使っ
てる生地なんかも違うのでまったく別物な感
じが漂ってるぞっ。
それにこういったぬいぐるみは、市場に出

るまでに試作品を何回も作るんだがこれが
超キレモノで笑い死に1000万回状態。
本来はそれらをここで紹介すべきものなの
だが当時あまりのインパクトの強さにその
ほとんどが闇に葬られたんだ(記憶の中か
ら) やっとの思いで世の中に出た物でも
顔だけ後で付け替えたバージョンがあったり、
あんた一体誰?的なものもあって大変モ
ード炸裂って感じ。でも大変を通り越して
ステキになったものもあるので出来はキミ
たちの目で確かめてくれーっ。





オレよりスゴいやつに会いに行く…。

●第2期シリーズ

いろんな意味でスゴイ、しかもデカイ。本田なんて一回しか描いてない服装で商品化されたし、きのこ型ヘッドのガイルもイヤ。でもバイソンはなかなかいい味出してる。ちなみにストII 12体のキャラが揃うのはこのシリーズだけだが、半分位のキャラに別物バージョンあり。(写真のリウとチュンリーは初期のもの♡)

いや~まいった、まいった

◀志村・リウ

にせチュンリーと並ぶ第2期時代の逸品。顔が志村○んに似ているが狙ったかどうかは不明。これがケンだったらそれはそれでよかったかも。だいじょうぶかーっ。



●バンダイ ガシャポンキッズ

1991年カプセルに入って登場。全6種類。チュンリーと半泣き状態のガイルがキュート。なお、現在は売られていないのでバンダイさんに問い合わせはしないように。バンダイ製



やった~っ!



スーパーなやつら

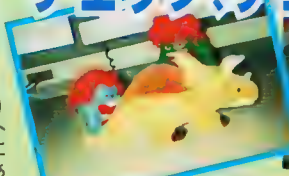
●第3期時代 ダッシュ&スーパー

恐らく一番完成度が高いのがダッシュバージョンだろう。チュンリーのかわいさ加減とかリウの波動拳ポーズなどそれぞれのしぐさがいちいちうまく再現されている。特にザンギは最高!! 幻の後半6体も見たかったな。スーパーはすべて試作品だがこれって商品化したんだろうか?謎。

秘資料発見!!



チェック、チェック、チェ〜ック!!



シミー兄弟の食事♡

厳しくチェックする
西村鬼奴の手



この際、服の中身もチェックだ!

●初期イメージイラスト(サクラ画)

よく見るとファイナルファイトのキャラも…。あとガイルにまつわる悲しいエピソードもあるのだがそれはまたこんど…。

●イメージラフ(鬼奴画)

企画段階でいろんな案を出して夢をふくらませるんだ。

限定

お宝

商品

プレゼントだよ全員集合!!

いやあ~どうだった?ページが大きくなったんでみんな得した気分たろ?でも作ってる魔っちゃんなんか計11回位死にかけたんだぞ!!でもまっ、いいか。さっ、今回のプレゼントはヴァンパイア ハンターのキーホルダーをセットで1名に大進呈。宛先は30ページの住所で「内平野・キーホルダー」係に。次回は……ん~ちょっと考えさせてね♡では!!!

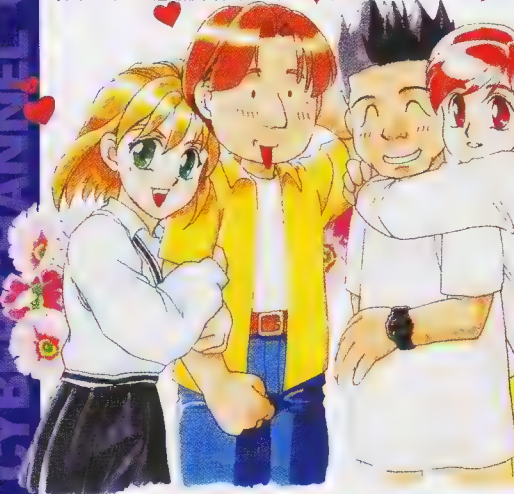


みなさんこんにちは。今から始まりました「CYBER CHANNEL 出張所」。ここでは、カプコンサウンドチームの「いろんな事」(ってどんな事...)を教えちゃいます。CFC会員の皆さんは「CYBER CHANNELって?」の方が多いと思います。ここでちょっとだけ本家の方の紹介をさせて下さい。

皆さんご存じの「カプコンひみつ研究所」(以下「ひみつ研」と同じく、「CYBER CHANNEL」もカプコンホームページ(<http://www.capcom.co.jp/>)の中に本家を構えています。そこでは主にサウンドチームの最新(か、どうかは疑問)情報を提供しています。また、プレゼントコーナー(これが一番アクセス数が多い)も設けているのでインターネット環境を持っている人は是非アクセスしてみてください。

好きなBGM担当者 うだる

「QUIZ ないのDREAMS虹色町の奇跡」BGMを担当しているお二人(サウンドチーム運動部(?)監督&部長コンビ)に話を聞きました。



新譜情報



ロックマン パール&チェイスBGMのCD化決定!ロックマンシリーズ初のオリジナルBGM-CDが発売される。軽快なサウンドでロックマンサウンドの変貌を感じてほしい。

もちろんCDには「例(笑)の挿入歌」「風よ伝えて...」「あ〜男一代」も収録されている。

発売中
ピクチャーエンタテインメント
VICL-60065~6(2枚組)
¥3,250(税込み)



ストIIIサウンドがCDとなった!ストIIファミリーの曲調・SEから完全にリニューアルして、新生ストリートファイターサウンドになった。

新しいストIIIサウンドを今、届け!

発売中
ピクチャーエンタテインメント
VICL-60055 ¥2,205(税込み)

あべ:俺は幅、広いよ。特に年齢は下の方には(笑)。ええ、今度「某美少女ゲー」を購入予定でえ〜。

せつお&よし:...
よし:ところで、この挿し絵はどうか。結構サウンドでは評判悪いのですが...
せつお:なにがやねん(笑)。よ〜出来てるがなあ。
...で、ちょっと絵が羨ましいねえ。ちなみに右が僕で、左があべ大臣で〜。

あべ:おおう〜(ちょっと見入っている)。これ、実写がええなあ。あつ、そうや、映画撮ろう!俺らが主演で...どう、どう、どう。

よし:(無視)せつおさん、最後に読者へメッセージをいただけますか。
せつお:ええ〜と、PS・SS版にはAC版にない曲がいくつか追加されています。PS・SS版ならではのイベントも楽しみにして下さい。

よし:あべさんは何かありますか。
あべ:あつそうねえ〜。最後に言いたいのは...俺はロリコンちゃうで。ただ、若い子が好きだけやねん。

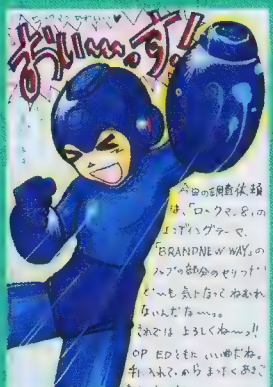
せつお&よし:...
あべ:俺は幅、広いよ。特に年齢は下の方には(笑)。ええ、今度「某美少女ゲー」を購入予定でえ〜。



CFCなるほど探偵局

サウンド支部

この度、CFCなるほど探偵局に寄せられた音関連の依頼をサウンド支部で調査することになりました。



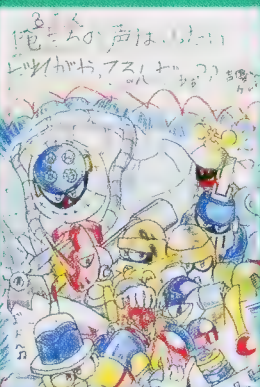
No.005709 P.N.陸屋直道

A 支部開設早々になかなかハードな質問をもらってしまった...これは、私が答えるのは困難なので、早速ロックマン8のテーマソングを歌っていらっしゃるGANASIAさんに聞いてみました。

BRANDNEW WAYのRAPは「不透明なこの世の中で生かすも殺すも自分次第 きばっても何もかもがいつも不安だたまらない 甘い人はい人を愛し誇れし形を手探りで求めて 待っているもダメ 妥協もダメ ほしい物を今どだけ言える?」

Brandnew Sky, Brandnew Love, Brandnew mind すべて白く新しく美しく目指したい手に入れたい深く長い夜をはかせばいい!!」

との回答を、なんと尾澤拓実さん本人から頂きました。



No.003630 P.N.炎のMSのり

A 次なる質問は「ロックマン8」のボスキャラの声についてです。

では、サウンドチームのコンシューマーセクションの「えらい人!」梶野 俊夫さんに聞いてみました。

フロストマン/ソードマンは高木 渉さん
サーチマン/デングマンは長嶋 高士さん
アクアマン/クラウンマンは坂本 千夏さん
アストロマン/グレネードマンは二又一成さん

以上の方々がロックマン8のボスキャラの声を担当してくれた声優さんです。



梶野 俊夫



C F C 出張所



ひみつ研究所

夏ばて
しないように
気をつけてね。

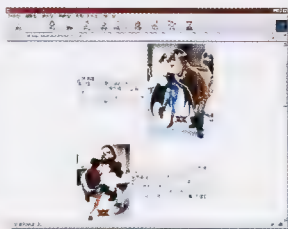
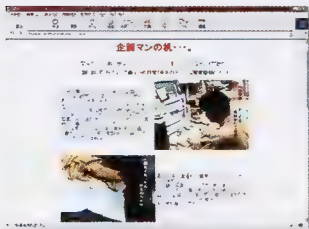
ひみこです〜



こんにちゅー! まだ続いてまーす!!
今回はひみ研の中でも意外に人気の
「開発エッジ」についてです。

「開発エッジ」は普段は表に出ない
企画マン達の生活にスポットを当て
たりするんですよ

わあ!
うな重〜



▲ 開発エッジ 企画マン ▲ ニーちは等身代POP編
の机編

カプコンひみつ研究所は
カプコンオフィシャルホームページの
中にあります。アドレスはこちら
<http://www.capcom.co.jp/>
アクセスしてみてください!

番外編 企画マンのおへや

ある企画マンの自室風景。彼は写真のように有名家庭用ゲーム機を
殆んど持っています(別名ハード王)。あ、別にそれが企画マンの必須条件で
わけじゃないので 企画マンを目指してそ あわてて揃える必要はないですよ。



ハードだけではなく、ソフトも
もちろん大量に持っています。
ついでにプラモデルもあるのだ。



シェーキーズの 銀幕怪物天国

第三幕 許されざる命

今回の話題の主は、ビクトル・フォン・ゲルデンハイム。即ち死体の臓器を集めて創造された人造人間である。ちなみに、この種の人造人間をフランケンシュタインと呼ぶ例が多く見られるが、これは誤用だ。フランケンシュタインとは、英国人メアリ・ゴドウィン・シェリーが1818年に出版した小説の題名であり、その作中で怪物を創造する科学者の名である。怪物を指してフランケンシュタインと呼んではならない。

原作小説

小説『フランケンシュタイン』では、スイスの医学生ビクター・フランケンシュタインが、生命創造の執念に憑かれ、死体の部品から人造人間を誕生させる。しかしこの生物の容貌は極端に醜く、おのれの所行に恐怖したビクターは、怪物を見捨てて去る。怪物は放浪し、知性を身につけるが、醜悪故に不当な迫害を受ける。彼は世間に受容される望みを捨て、せめてもの慰めとして女の怪物を造れ、とビクターに迫るが、怪物が繁殖する可能性を恐れたビクターは、その作業を放棄する。希望を絶たれた怪物は、ビクターの妻を殺害し、ビクター本人とともに破壊する。

この物語は幾度となく舞台化、映画化され、他の無数の作品に影響を与えたが、しかし通俗娯楽の直接の原作とするには、いささか高踏的に過ぎたようだ。日常世界に近い者であり、物語の表面上の主人公でもあるビクターが、実はあらゆる災厄を招く元凶なのだが、本人には必ずしもその自覚がない。逆に怪物は、迫害への反発として数々の罪を犯すが、基本的にはビクターよりもずっと理性的で、読者の共感を誘う人物として描かれている。こうした複雑な図式を追求し、かつ商業的な成功を目論んだ映像化作品は、1994年、ケネス・ブラナー監督の『フランケンシュタイン』がらいた。作品の意図としては十分な成功を収めていたが、しかし商業的にどうだったのかはわからない。



▲94年版の人造人間は、名優ロバート・デ・ニーロ。怪物の悲劇を静かに演じて秀逸だった。

ユニヴァーサル

最も代表的な映画化作品、米ユニヴァーサル版『フランケンシュタイン』（1931年）及び『フランケンシュタインの花嫁』（35年）でも、主人公であるフランケンシュタイン（この映画では何故か、ヘンリーと改名されている）の扱いを巡って紛糾した。監督のジェイムズ・ホエールは、『花嫁』の結末として、科学者が怪物と共に死ぬ場面を撮影した。ホエールは、ヘンリーが悲劇の責任者である事を、明確に意識していたのだ。しかし、（見かけ上の）主人公が死ぬという結末は、試写会での評判が悪く、ヘンリーが助かるハッピーエンドに変更された。この変更版を現在の目で見ると、怪物を含む多くの人を苦しめた張本人が、何の罰も受けてに幸せになってしまうので、かえって後味が悪い。これは原作の主題のひとつ、無自覚の罪悪を、当時の観客が無自覚のままにしておきたい、と望んだために起こった皮肉と言える。

だが、そうした制約による改悪を差し引いても、このユニヴァーサル版は、原作のもうひとつの主題、許されざる命の悲哀を見事に描いている。

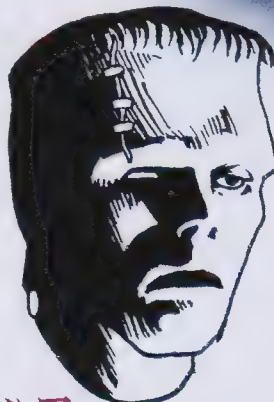
劇中の一場面で、放浪する怪物は、花を摘んで湖に投げ入れて遊んでいる女の子に出会う。怪物の容貌に偏見を持たない彼女は、彼と一緒に花を投げて遊ぶ。怪物は喜ぶが、手元の花が尽きてしまうと、笑えないが女の子に手を伸ばす。次の場面

で、この子は水死している。これは悲劇、そして恐怖だ。女の子にとって悲劇であるのは言うまでもないが、怪物の悲劇でもある。彼は決して、女の子を傷つけようとしたのではない。花がなくなってしまったので、手近にあった美しいものを投げて遊んだだけなのだ。ただ彼は、人間を水に入れば死ぬ、という知識が欠けていた。あまりにも悲惨な、無垢なる殺人である。

さらに、原作から一歩踏み込んだような場面もある。続編に当たる『花嫁』で、知性を得た怪物は、原作の展開と同様に、ヘンリーに女の怪物を造らせる。しかし誕生した女の怪物は、彼の醜い姿を恐れて絶叫するのだ！ 唯一の同族、唯一の伴侶にまで、一瞬にして拒絶されてしまう。この圧倒的な孤独！

この怪物は、その後も多くの映画に出演し、『怪物=フランケンシュタイン』という誤解を広めた。なにしろ、怪物は何度も復活するのに、ヘンリー・フランケンシュタインは『花嫁』以降の作品には登場しないのだ！

31年ユニヴァーサル版の、最も有名な人造人間。演じるのはボリス・カーロフ。▼



ハマー

1957年、英国のハマー・プロが、世界初のカラー版フランケンシュタイン映画『フランケンシュタインの逆襲』を公開した。この作品では、ユニヴァーサル版の轍を踏まいたとしたのか、ビクター・フランケンシュタイン（原作と違い、彼は男爵の称号を持っている）の立場と性格が、かなり明確にされている。この男爵は悪人だ。彼は人造人間の材料を調達するために生きた人間を殺害し、秘密を暴くと脅すメイドを、怪物に殺させるのだ。自らの行為の反社会性を完全に自覚しながら、なお微塵も恐れずに突き進む男爵の姿は、その邪悪さにもかかわらず、一種痛快でさえある。

『フランケンシュタインの逆襲』は、興行的にも成功し、ハマー・プロをホラ一路線へと導く事になる（その最大の成果が、翌58年の『吸血鬼ドラキュラ』だろう）。フランケンシュタイン作品もシリーズ化されたが、ここでもハマーは先達の失敗——

怪物とフランケンシュタインの混同——を避けるべく、ユニヴァーサルとは別の手法を取った。怪物は一作ごとに破壊して交代し、創造者たるフランケンシュタイン男爵だけが、複数の作品に共通して登場するのだ。

名優ピーター・カッシングが演じた男爵の存在感もあって、このシリーズでは人造人間と科学者の混同は起こらない。しかし、長い目で見ると、強烈な怪物像を欠いたハマー版は、ユニヴァーサル版ほど、人々の記憶に残っていない。商売に成功して誤解を残したユニヴァーサルと、一貫性を全うして忘れ去られたハマー。本当に勝ったのは、どちらだったのか。

そしてビクトル

さて、話を我々がビクトルに戻そう。彼を『フランケンシュタイン』と呼べないのは当然としても、『フランケンシュタインの怪物』と呼ぶのもまた、誤りだ。彼の創造者はフォン・ゲルデンハイム博士であって、フランケンシュタインではないのだから。

しかしビクトルにはやはり、「フランケンシュタインの怪物」の特徴が数多く見られる。ゲーム中のメッセージなどから伝わる、人間の経験の欠如がもたらす悲哀。そして電気を多用した攻撃。怪物創造の際の電気は、各映像化作品の大きな視覚的要素となっているが、原作小説ではさらに重要な地位を与えられている。原作の副題は「現代のプロメテウス」。ギリシャ神話で、神々から火を盗んで人間に与えたために永遠の拷問を受けることになったプロメテウスを、怪物に生命=電気を与えたために破壊するフランケンシュタインに重ねているのである。他にも作中では多くの場面で、雷に代表される電気が象徴的に使われている。

そして名前。すでにお気づきの方も多いだろうが、原作小説の医学生フランケンシュタインの名前は「ビクター」だ。小説が英語で書かれたために、彼の名前も慣例的に英語読みされているが、その「ビクター」を、スイス人である彼の母国語（フランス語かドイツ語）風に発音すれば、「ビクトル」となる。

人間を上回る能力を持ちながら、醜い外見のために疎外され、存在意義を奪われる人造人間。しかしモニターの前に座る君達なら、彼に居場所を、役割を与えることができる。ビクトルを使い、愛してやってくれたまえ。その愛こそ、彼の先輩達が求め続けて、ついに得られなかった宝なのだから。



▲57年、ハマー版で人造人間に扮したのは、後にドラキュラ役で有名なクリストファー・リー。

さて、今回もまた、このコーナーに意見や質問の投稿を寄せてくれた者の中から、5名を選んで、私が返事を書く事にする。何か余録もつけよう。30ページの宛先まで、忌憚ない声を送ってくれたまえ。また私は、アーケードゲーム『MS Hvs ストリートファイター』のシークレットファイルにも、対談記事等で参加しているので、そちらも見れば幸いです。

投稿

はじまるよ

新規会員のみなさんはじめまして～！
ここからはファンクラブのみなさまからの投稿ハガキによる投稿ハガキのためのページです。新規会員の方もじゃんじゃんハガキを送ってね！
それじゃ、始めるよ～!!



☆ああ・・・大変なことになってしまった。カブコン様からいただいたビデオやなんやらが収納されている机の引き出しの鍵が行方不明になった。どこに行ったんだよう。戻ってきておくれよう。(俺、何かに呪われてんのか?)

ファンブック3号が届いているのを発見したのはPM5:30頃ゲタ箱の上であった。早速読もうかと思った刹那、おつかいにかりだされた。こんちくしょう、タイミング悪すぎだ。洗々たのまれた牛乳3本買いに行く。牛乳3本は結構重かった。しかし、ようやくこれでファンブックが読めるというものだ。しばらく読んでいてまちでびびったのがパイオハザード2用のイラスト(ファンブックvol.3のP.22参照)であった。リアルなだけにすげえこわい。飲んでた牛乳ちょっと吐いちゃったよ。もう。

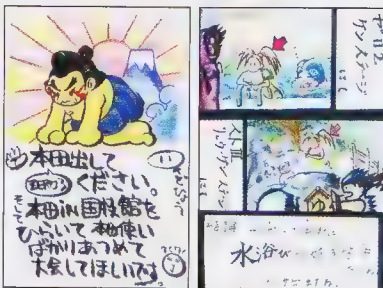
No.002067 安江くん

ツいてない時ってとことんツいてない事が続くよね。その後、机のカギは見つかったのかな?

☆5月3日ロックマン大博覧会に行ってきました。最高!! ロックマンとXと写真撮ったし、ガネーシアはムチャクチャカッコ良かったし、グランプリレースは大会はセミファイナルまで残ったし。もうとにかく最高! 高い交通費使ったまで行ったかがありました。(往復約2万円)しかし、カメラ・レンズ付きフィルムを持っていくのを忘れてしまった。壁画もライブもイラストも岩本・有賀両先生も撮りたかったのに会場にカメラが売ってなかったので写真は1枚しか残らなかった。だから次の会報には巨大壁画やガネーシアライブなどの大博覧会の写真や映像を使って下さい。お願いします!!

No.003626 吉田 俊之

今回の巻頭特集で満足してもらえたかな? 次回のCFCSTYLEビデオVOL.5では映像での特集をする予定です。こうご期待!!



No.002379 P.N. だまれめぞ!! No.003798 P.N. 犬



No.002011 P.N. 龍峰 竜

☆ついにアニメになったヴァンパイアのビデオは観てくれたかな? 次回作もお楽しみに!!

☆投稿けんぶんろくの文章投稿コーナーっていう内容で投稿したらいいのかよく分かりません。(汗) このコーナーの主旨を教えてください。よろしくお願いします。

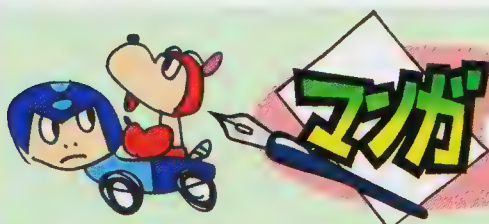
No.002496 P.N. さすらいむ

な～んにも決まりはないです! その日に起こった出来事、恐い話、困ったこと、何でもOKです! でもね、お願いがあります。できればハガキでお便り下さい。封書で頂いても数が多くて読むのが大変なんです。よろしくね～! (それにしてもゼイタクな悩みな。ごめん!!)

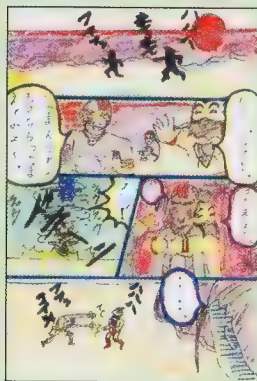


No.005740 P.N. 紫春麗が好きな

☆第二回はあるのか?!



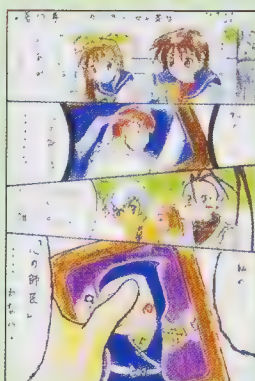
P.N. 002111のイラスト



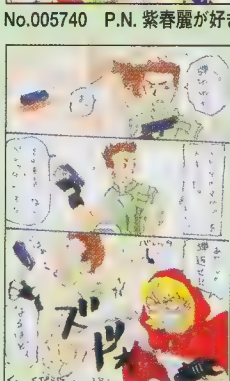
No.001938 富岡 真輝



No.000684 P.N. 新之 まご平



No.002516 浦野祐介



No.001598 P.N. めーこ

☆夢の共演!?

イラストの章

いつもながら一番ハガキが多いコーナーだ。
すぐく上手なイラストから味のあるイラスト
までたくさんそろったぞ!!
CFC賞を目指してみんながんばれ!!



No.003416 日暮 竜二

★こんなハイレムほしいなあ♥



No.000748 P.N. とがっち

★スゲーヨウ!! 豪傑呂だヨウ。

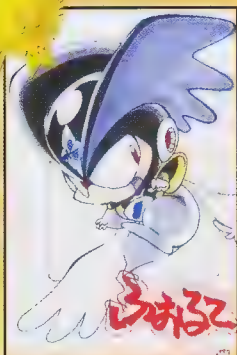


No.005087 P.N. 戦場の犬
★アーバンでシティな気分。ナンバしてるの!?



No.005051 P.N. TAZUMAN

★デコかくし!?



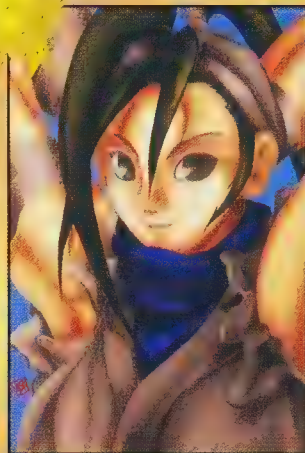
No.004406 P.N. 星雲通駈

★デフォルメがかわいいね。



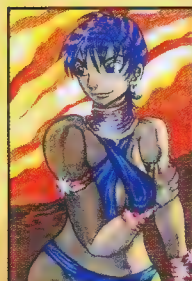
No.003704 P.N. スカロブル

★カラページにはちうともつたないビィイカす!!



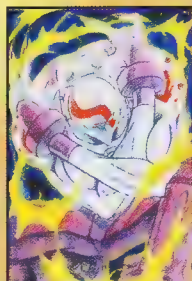
No.005653 P.N. SHO

★質感あるタッチで、あつたかいね。



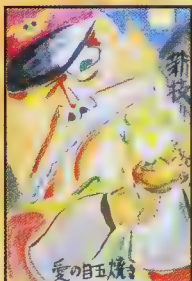
No.002912 並木 誠

★アフリカの大地に咲く一輪の花、エシナ。



No.005542 P.N. 緑朗

★スト皿、遊んでくれたかな?



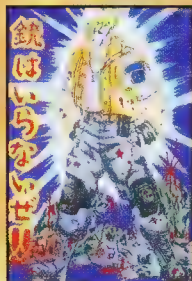
No.000060 阪本 龍哉

★白玉焼きは、しょうゆ派?ソース派?



No.001063 坂野友昭

★ぼくはじめるマイドール、君はどへ行くんだ?



No.001532 P.N. 猪股 陽佑

★はまてあるナツミ「ずん足はカミリだ」



No.002522 佐藤 恋亮
★楽しくて勉強にもなる なないろドリームス。
みんな買ってね。



No.005751 P.N. ケイコ

★ていねいに描いてくれたね!



No.004704 P.N. 犬谷 しんば

★け、消印が...タ、タスケテ...!!



No.001113 P.N. 軍人吉田

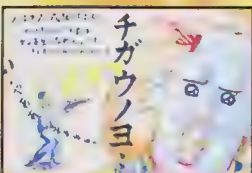
★仲良し女子高生コンビ。しかしこの実体は...



No.003958 P.N. かにビーム

★熱くダイナミックなイラストデース!

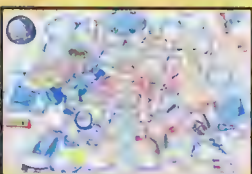
はみだし通信 並木 誠(19) 仕事がんばれ。あとイラストも。オレたちが見てるぞ!



No.000790 P.N. 写楽
★それで化けおせつつもりか〜!!



No.000630 P.N. クラゲ
★真夜中のカップラーメンは太るからやめたまへ



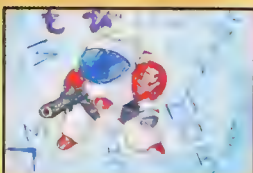
No.000907 P.N. ヌーン
★これからもロックマンをヨロシク!



No.002503 P.N. SATO
★フォボスに涙。



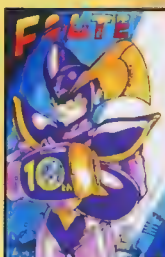
No.000528 P.N. 余底 満大
★わしも休みたい...



No.001673 P.N. 木村 テル
★人気かくしキャラのモビちゃん。かわいいね。



No.000968 P.N. 曖昧 模糊



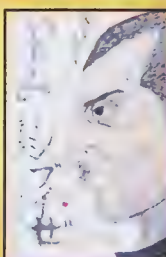
No.004673 P.N. 農民一揆



No.003673 P.N. Y子ちゃんの冬



No.000194 P.N. LUNA-TICK



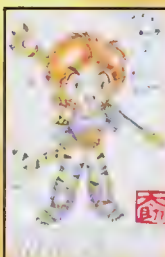
No.004516 P.N. ジェン・レノ



No.001194 P.N. 玉よっち



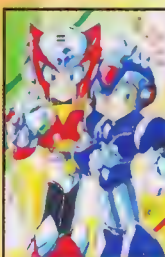
No.003936 杉山 智之



No.000549 七梨 太郎



No.005474 P.N. DDT



No.002096 P.N. 水聖麗夢夢



No.000160 P.N. ヘンシャミン



No.005074 P.N. ラフリン?



No.001316 堅田 有宇



No.003814 藤原 法輝



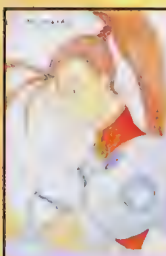
No.001598 P.N. めーこ



No.005035 P.N. 小野寺 円



No.004685 P.N. 歩き人



No.004343 P.N. アッチ

ファンブックvol.4 から掲載イラストに制限が無くなったぞ!!
みんなが描いたイラストをスペースがある限り掲載するので、
ゲームを問わずじゃんじゃん送ってきてくれ! まってるぞ!!



▲ No.002640 P.N. 今川本舗

★鋭い眼光のアイリス。華やかな装いのものは、

★海のものでも空のものでも、なんでもござれ。

★愛をサンキューー

★この瞬間に、世界はすべてを包み込む。



前回、前々回と、「D&D®のイラストハガキは、載せられませ〜ん」と言い続けてきたわけですが、喜ぶがよい皆の者!! なんか今回からOKってことになったみたいだ。今回はそれを記念して、たまりにたまった読者のイラストを一部、大紹介だ。

ルシア 「わーい。あたしの絵がいつぱい♥」
クラッサ 「浮かれやがって…オレの絵はどこだ!?」
サイアス 「くだらん…」(モリア「またあ、うれしくせに〜」)
ティムズデル 「誰もそんな事言っていないだろ!!」
モリア 「みんな、もっとあたしの絵を描いてきてよ。お願い♥」
グレルタン 「我々一同、首を長くしてお待ちしますよ!!」



DUNGEONS & DRAGONS
SHADOW OVER MYSTARA

DUNGEONS & DRAGONS, SHADOW OVER MYSTARA, and the TSR logo are trademarks of TSR, INC. and used under license. © 1996 TSR, INC. All Rights Reserved. © 1996 CAPCOM CO., LTD. All Rights Reserved.



No.001999
山崎 真弓

☆ワンの扱いはなんなんじゃあ。ドワフ感他にも杯描いてくれて、ありがと〜



No.001021
天地 春乃

☆黄金銃を持つ女!!
モリアさん、強そうだな〜。



No.001999
P.N.R I ☆大阪ヒキタ あ

☆RI☆ヒキタあ君、某紙でいつも応募ありがとう!! っついでに投稿よろしくね。



No.000160
P.N.ベンジャミン

☆2Pシーフは没落貴族の娘なんだそう。育ちの良さは隠せないか?!

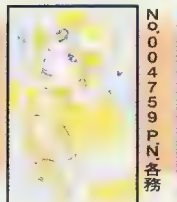


No.001113
P.N.軍人吉田

☆りりしい表情の2人がいいね。
2Pエルフは実は苦勞人なのだ。



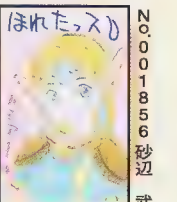
No.004759 P.N.各務 亮
☆目が出ていないキャラってのは、おそろひとつツボなんだろうな〜。いや、こっちの話。



No.004759 P.N.各務 亮



No.004759 P.N.各務 亮



No.002060 岡部 泰嗣

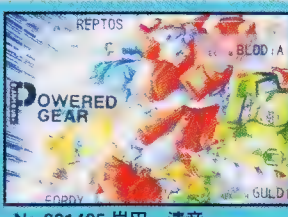


No.001856 砂辺 武志
☆アリンゴの銀で刷ってあるんだよ。キレイに出るかな?

No.005045
近藤 正子

☆こうして見ると、1Pエルフちゃんの取り方も色々だね。しかしそれこそ我々の望み所。君の冒険は君がつくりあげるのだ。

熱き男(女も)のゲーム、サイバーポッツ&パワードギア、ハガキに込められた魂を見れ!!!



No.001425 岩田 清彦

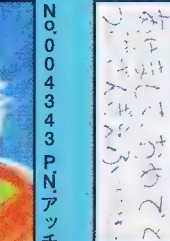
☆岩田くん、力作ありがと!! 前回コミケで見たのはオレなんだ。今度はぜひキミも描いてくれ!!



No.002640 P.N.今川本舗



No.004343 P.N.アツチ



No.000333 宮内 伸弥



No.000333 宮内 伸弥



No.005757 P.N.北田 U1



No.004529 P.N.サイレス

☆この2人、実はコンビを組んで、冒険しているという設定があったのだ。

☆サオトメの本質が何げなく、しかし見事に表現されている。この0.2秒後ダモン。

☆主人公格、ジェフ君ですな。誰も知らない事だが、若き頃のチャリシーンがモデルだ。

☆年賀状より、パワードギアのサラ。オフィシャルよりかわいいな〜。(ガーン)

☆熱いイラストサンキュウ!! そう、絵は魂だ!! このまま、突っ走れ!!

千夜一夜・出張版では、決まったテーマを設けるとか、そういった事は一切せず、その場のノリで適当に特集を組んでいくぞ。君が深い考えもなく出したはがきから、次の号の特集が決まってしまうかも。草の根運動のようだが、それって大切な!! では今回はこれで。

ランキングの章

Top10

第2回キャラクターランキングの発表!!
今回からは累計ランキングもベスト20まで合わせて発表するよ~!! キミのお気に入りのキャラクターは何位かな?

今回はわしを!!



累計Top20

これまでの累計

今回	前回	キャラクター名	累計投票数
1	1	リュウ	187票
2	2	ロックマン	148票
3	4	チュンリー	140票
4	3	ダン	121票
5	5	ケン	115票
6	6	サクラ	110票
7	7	ゴウキ	81票
8	8	モリガン	76票
9	11	レイレイ	59票
10	9	ガイ	38票
11	10	ザンギエフ	36票
12	12	ロックマンX	32票
13	13	ゼロ	28票
14	14	ナッシュ	25票
15	15	ブルース	24票
16	18	フェリシア	23票
17	19	ガイル	20票
17	21	飛竜	20票
18	16	キャミイ	19票
18	20	ジル	19票
19	17	ダルシム	18票
20	28	デビロット	17票

1 **リュウ**
62票
No.001267
桜井 祐助

6 **モリガン**
40票
No.005646
P.N. 新8.16

2 **チュンリー**
60票
No.004415
P.N. ERIKO

7 **ダン**
36票
No.003654
P.N. Dr.ライスボード

3 **ロックマン**
53票
No.001568
大副 匠

8 **レイレイ**
35票
No.001780
P.N. 天地 竜人

4 **ケン**
47票
No.002645
P.N. 神無月匡

9 **ゴウキ**
30票
No.004849
P.N. ごじゃばる

5 **サクラ**
45票
No.000779
P.N. ひっと

10 **ザンギエフ**
12票
No.003654
吉田 昌史

前回と比べてあまりランクの変動が無かったにもかかわらず、デビロットが28位から20位に大幅に急上昇してきたぞ!!
こ、これは一体?「サイバーボッツ(SS版)」発売が彼女の人気に火をつけたのか!?
この調子で、次回には「ヴァンパイア セイヴァー」の新キャラがランクインするかも…ね!?みんなお気に入りのキャラへの投票よろしく!!

注 次回からキャラクターランキングへの投票はアンケートハガキでのみ受け付けます。普通のハガキで投票しても無効になっちゃうので気をつけよう!

CFCなるほど探偵局

カプコンへの疑問やCFCに対する質問などの
探偵依頼を待ってるぞ！

※なお、ゲームの攻略については調査できません。



みんなのCAPCOMに関する
謎を調査する「CFCなるほど
探偵局」。今回もさらなる謎を
大調査だ！！

依頼書No.010 No.005199 P.N 神龍拳

「ストリートファイターEX」のプレイヤー
セレクト画面でキャラの顔の横にある、
水色の縦細のゲージは何ですか？下の方
にパーセンテージがあるんですけど。

報告書

広報の人に確認したよ！

『あのゲージは、1キャラの使用回数が全キャラの使用回数の中の何%かを現しています。そのゲーム基板が初めて使われた日から、ずっとプレイヤーの使用回数をカウントし続けています。』へーそうなんだ。みんなわかったかな？自分の好きなキャラが低いパーセンテージだったら頑張って使ってあげよう！

依頼書No.011 No.004919 高橋育美

ファンブックVOL.2に「近いうちに送ります」と書いてあった「ポイントキャンペーン」の案内と「通信販売」はどうなったんですか？届いてないのですが・・・

報告書

CFCの事務局の人に確認しました！

『大変お待たせしている「ポイントキャンペーン」の案内は7月中にお手元に届く予定です。もうしばらくまってくださいーい！！』

※この本といっしょに送られている可能性もあるぞ！！
編集集中なので予定は未定だ！！

依頼書No.012 No.003954 阿部英樹

「STAR GLADIATOR」のゴアのセリフは、ある言葉を逆再生しているそうですが、何と言っているんですか？

報告書

「STAR GLADIATOR」の開発チームの人に聞きました。
どのボイスも勝ったときにです。

1. 魔法をかけちゃうぞ
2. おっぱいちょーだい
3. 脳みそ喰う？

※3. 脳みそ喰う？ はアーケード版はパーフェクト勝ちのセリフとして出ます。

4. 「下剋上」というものもありますが、これは逆再生ではありません。

結構恐い事言ってたんだね。

依頼書No.013 No.003626 吉田俊之

家にFAXが無いのですが「CAPCOM FAX 通信」を利用することは出来ますか？

報告書

ナカヤんが色々調べてくれました。

1. NTTの営業所に公衆電話ならぬ「公衆FAX」のようなものがあります。そこで引き出すことができます。
2. 大きな駅でFAXサービスが受けられるところがあります。ただしトーン切り替えにしないと、ガイダンスの入力ができないため、電話をかける前に切り替えをしないとだめなようです。

どちらも通話料金のみで引き出しが可能です。FAXから電話が出来て、ガイダンスにそって入力した時に、認識したら受信可能です。（プッシュ回線であればOK。ダイヤル回線でもトーン切り替えが出来れば引き出し可能です。）ただし、公衆FAXであらかじめ決められたサービスしか受けられないもの（ヤマト運輸のFAXサービスやFAX使用のFM放送のリクエストなど。コンビニのFAXでも専用のものがあるので注意。）

こういう専用FAXではFAX通信の引き出しは出来ません。

大募集！

「おたより」「イラスト」「マンガ」
「調査依頼」「ゲーム企画案」
などを大募集中！

すべての宛先は

〒540 大阪府中央区平野町3-1-3 (株)カプコン
カプコンフレンドリークラブFB〇〇〇〇係

何のコーナー宛の投稿かをちゃんと書いてね！

ハガキには必ず氏名と
会員番号を書いてネ！



CFC賞

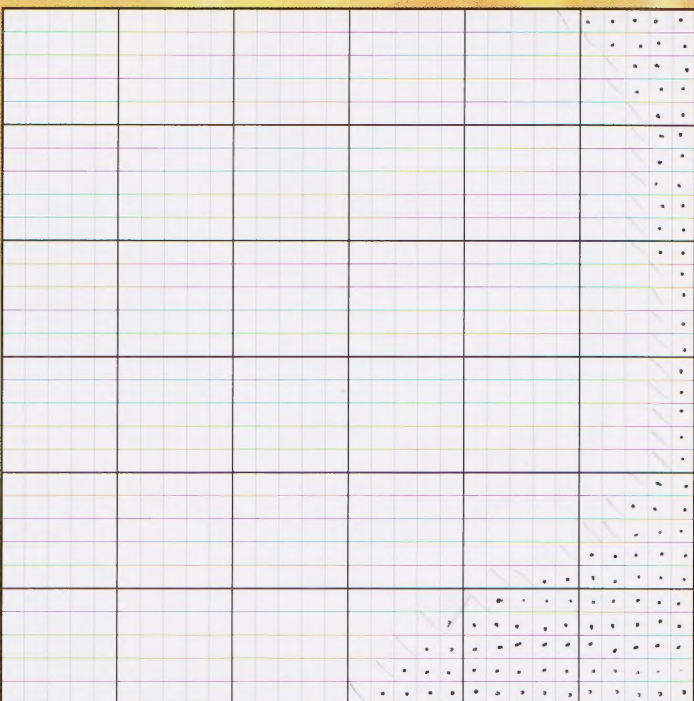
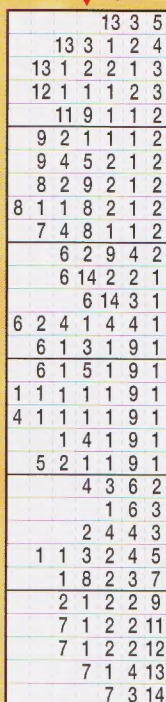
このマークの付いているモノには
CFC特製のテレカを差し上げます。
その他の採用された方には記念品
を差し上げます。

※投稿作品の著作権は、すべてカプコンに帰属します。

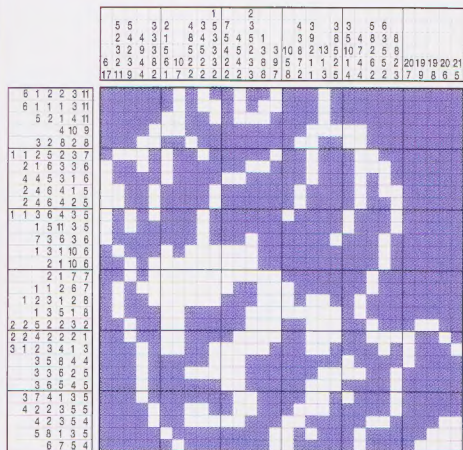
パズル
FIGHTER II

ヒント みんなもこんな友達ほしいよね!!

- [illegible]



「パズル問題」係 あてに送ってね。
(☞宛先住所はP.30)





プレゼントの広場

- ①「QUIZ ないないDREAMS 紅色町の奇跡」ポスター (PS版) 非売品 20名
- ②「QUIZ ないないDREAMS 紅色町の奇跡」ポスター (SS版) 非売品 20名
- ③「QUIZ ないないDREAMS 紅色町の奇跡」バージョン非売品 5名
- ④「QUIZ ないないDREAMS 紅色町の奇跡」バージョン非売品 5名
- ⑤「QUIZ ないないDREAMS 紅色町の奇跡」バージョン非売品 5名
- ⑥「QUIZ ないないDREAMS 紅色町の奇跡」バージョン非売品 5名
- ⑦「QUIZ ないないDREAMS 紅色町の奇跡」バージョン非売品 5名
- ⑧「QUIZ ないないDREAMS 紅色町の奇跡」バージョン非売品 5名
- ⑨「QUIZ ないないDREAMS 紅色町の奇跡」バージョン非売品 5名
- ⑩「QUIZ ないないDREAMS 紅色町の奇跡」バージョン非売品 5名
- ⑪「QUIZ ないないDREAMS 紅色町の奇跡」バージョン非売品 5名
- ⑫「QUIZ ないないDREAMS 紅色町の奇跡」バージョン非売品 5名
- ⑬「QUIZ ないないDREAMS 紅色町の奇跡」バージョン非売品 5名
- ⑭「QUIZ ないないDREAMS 紅色町の奇跡」バージョン非売品 5名

※このプレゼントの発送は9月頃になります。

- ⑮「ヴァンパイア ハンター-THE ANIMATED SERIES」Vol.2ビデオ 3名
- ⑯「ヴァンパイア ハンター-THE ANIMATED SERIES」Vol.2 LD 3名



超話題、「ヴァンパイア ハンター」OVA待望の第2弾がついに登場！
新たにレイレイとリンリンも登場、ますます見逃さないぞ！ 7月25日発売のこのビデオをさっそくプレゼントしちゃうぞ!!

- ⑰「カプコンゲームサウンドトラック「ロックマン バトル&チェイス」」3名

シリーズ10周年アニバーサリー企画第1弾として開発されたカーチェイスゲームのサウンドトラックファンからの熱い要望に応えて遂にCD化！
カプコンゲームサウンドトラックシリーズ初の頃の（カラオケ付）2曲を含む全49トラックを収録したボリュームたっぷりの2枚組。

※⑪⑫の写真はありません。

●応募方法●

- ① 第1希望・第2希望のプレゼント番号をアンケートハガキに記入して応募してください。
- ② アンケートハガキ以外で応募すると無効になります。

提供会社

- ⑩～⑬……株式会社ムービック
- ⑭～⑯……ビクターエンタテインメント株式会社
- ⑰……株式会社アミューズ

お知らせ

「ファンブックvol.3」「ビデオvol.4」プレゼントの当選者については、商品の発送をもって発表にさせていただきます。
(なお、「ファンブックvol.3」のプレゼントは6月上旬、「ビデオvol.4」は6月下旬に発送しています。)



シークレットギャルズ ノベレット Noveletter

みなさん、こんにちは。シークレットギャルズです。
今、私たちは「X-MEN VS. ストリートファイター」と「MSH VS. ストリートファイター」のシークレットファイルを作っています。それで忙しくて、今回の「シークレットギャルズノベレット」はお休みになりました。ごめんなさい。次回は復活するので待ってね。次回のためにも、私たちのコーナーで取り上げて欲しい内容についておハガキをくると嬉しいな。おハガキを送ってくれた方の中から抽選で10名様に「バトルサーキット」「ヴァンパイア セイヴァー」のシークレットファイルをセットでプレゼントします。おもしろい企画を送ってくれた方は優先するかもしれないので、どんどんおハガキちょうだいね。よろしくー!!
(ハガキにはシークレットギャルズノベレット宛と必ず書いて送ってください。宛先は30ページを見てね。)



株式会社 **カプコン**®

〒540 大阪市中央区内平野町3-1-3 カプコンフレンドリークラブ



©CAPCOM CO., LTD. 1997 ALL RIGHTS RESERVED.

※本誌掲載記事の無断複製、転載、放送などを禁じます。

Vol. **4**